

Draat vandenBerg Projects

Visie Draat vanden Berg Projects:

Kunst loopt niet voorop en is zelden een betekenisvolle spiegel van de toekomst. Kunst is in de kern wel autonoom. Draat vanden Berg gebruikt filosofische concepten. Bijvoorbeeld de dialectiek van Hegel en Marx waarbij alles wordt omgekeerd om zo tot een diepere waarheidsvinding te komen of vraagtekens te zaaien betreffende zaken die “toch zo zijn”. Draat vandenBerg laat mensen tegelijk acteur en onderzoeksobject in zijn installaties. Meerkanaals geluidsfragmenten vormen een voorkeursmedium.



Voltooide projecten:

2018 Leeuwarden , Culturele Europese hoofdstad. Wetlands ZW Friesland

2017 Diepenheim, Kunstmoment, installatie “ wie betaalt de veerman? “

2017 Oldeberkoop, Open Stal, installatie

2016 Lonneker "Project Audiologische opgravingen"

2015 Enschede-KunstenLandschap. "Project Dialectiek"

2014 Project Bushalte als kenniscentrum.

2013 Enschede, KunstenLandschap. "Project Crisis"

2008 NeerPellt (België) "Project Sst"

Publicaties:

2014 Zwolle, masterplan, Project BAMM!

2012 Publicafa: Een Asielcentrum voor dakloze kunstwerken zwervend in de openbare ruimte

Contact

+31636317179 mayart@kpnmail.nl